

Cultura & Tempo libero

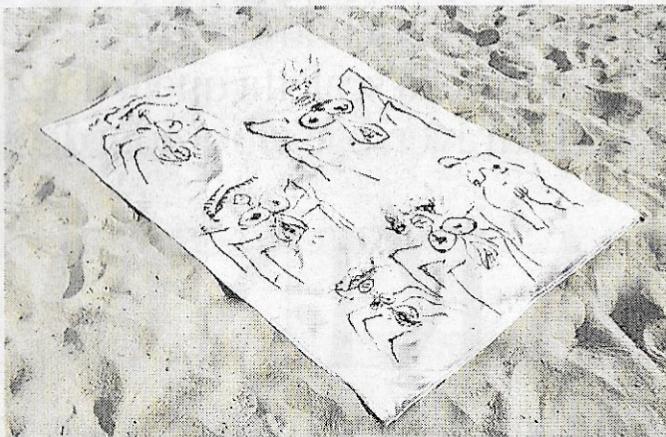


Il libro

Costa presenta a Ostuni «Orrore vesuviano»

Lo scrittore napoletano Francesco Costa presenta stasera a Ostuni il suo nuovo romanzo *Orrore vesuviano*, Bompiani. L'appuntamento è alle 20.30 nel Parco archeologico di Santa Maria di Agnano, a 3 km dal centro di Ostuni e si raggiunge dalla ss 16 Adriatica Ostuni-Fasano. L'incontro gratuito,

rientra nella rassegna «Un'emozione chiamata libro» organizzata dall'amministrazione comunale. Dialogherà con l'autore, Ferdinando Sallustio. *Orrore Vesuviano* è il soprannome che i media e gli abitanti hanno dato alla cittadina campana dove si svolge il romanzo di Costa. (lu. fo.) © RIPRODUZIONE RISERVATA



Il caldo e l'Afa l'arte interpreta l'estate

di Marilena Di Tursi

«In ogni caso quel pomeriggio nessuno era più nell'appartamento, forse erano in spiaggia ad arrostitire le loro pelli spesse, insieme alle bugie impuniti». Un piccolo assaggio del racconto che Fabio Santacroce ha scritto e ha inviato a 12 artisti, una pagina che sublima il calore fiaccante di questa faticosa estate nella collettiva balneare AFA 2 sulla spiaggia Pane e Pomodoro di Bari. Cominciamo con ordine: AFA 2 rientra nei programmi off-site, ossia in esterno, di 63rd-77th STEPS - Art Project Staircase, una galleria che nel nome svela la sua localizzazione, come per le coordinate satellitari, l'area tra il 63° ed il 77° gradino di una scala all'interno di un palazzotto d'epoca nel quartiere Libertà.

Che l'arte si posizioni in luoghi non proprio ortodossi è ormai un dato di fatto, già oltre il museo o la galleria, nel paesaggio, nella città, sui muri, persino tra la gente o sui corpi degli stessi artisti. Non ancora però su una scala condominiale, do-

A Bari

● «Afa 2» è curato da «63rd-77th STEPS - Art Project Staircase», uno spazio per l'arte contemporanea diretto da Fabio Santacroce. Il nome fa riferimento all'area compresa tra il 63° e 77° gradino di un palazzo barese. «Afa 2», si replica il 6, l'11 e il 12 agosto, dalle 19.00 alle 21.00 sulla Spiaggia Pane e Pomodoro. Info: www.63rd77thsteps.com - www.facebook.com/63rd77thsteps - www.twitter.com/ArtStaircase

Da oggi collettiva balneare «Afa2» sulla spiaggia di Pane e Pomodoro. Partecipano artisti italiani e stranieri



ve invece Santacroce, artista barese, colloca mostre in parallelo a progetti «on line» o fuori «dalle scale», rappresentativi della vena grintosa e subcultu-

rale della città. Come AFA 2 pensata per Pane e Pomodoro, cuore palpitante di una città che sfoga, l'estenuante calura, sul mare urbano.

Spencer Longo, Work Ethic, Digital print on microfiber beach towel

Domani a Galatone Carla Fracci danza con il Balletto del Sud

Carla Fracci torna in scena con il Balletto del Sud di Lecce. La celebre danzatrice interpreterà il personaggio di Thalassa degli abissi nello spettacolo *Shéhérazade e le mille una notte*, in scena domani al palazzo marchesale di Galatone (ore 21.30, biglietto 15 euro) e venerdì all'Anfiteatro Romano di Lecce (ore 21.30, biglietto 15/20 euro). Lo spettacolo inaugura la 19esima edizione di Itinerario Danza, rassegna del Balletto del Sud che proseguirà in Salento fino al 5 settembre e che prevede anche visite guidate nei borghi prima dello spettacolo. Info: 0832.45.35.56 e ballettodelsud.it. (lu. fo.)



Queste le tappe: gli artisti via web ricevono il testo, elaborano progetti grafici, Santacroce li acquisisce, li stampa su teli da spiaggia, identici nel formato, e posiziona quest'ultimi sul waterfront barese in date fisse (oggi 19.00 - 21.00). Per molti dei convocati, il caldo alimenta incubi tali da originare: rapaci in sordidi agguati (Rosa Ciano), miti e melanconici diavoletti (Brandford Kessler), silhouette gotiche in minacciosi chiari di luna (Ilya Smirnov), spettrali maschere rabbonite dalla decorativa reiterazione (Liz Craft), deliri metropolitani (Rolf Nowotny), primordiali ed esemplari stili di vita (Ditte Gantriis). In altri artisti, la calura scopercchia un immaginario erotico che spazia da citazioni classiche (Pentti Monkkonen) a riferimenti genitali, più espliciti (Lucia Leuci) o più eccentrici con vagine dentate e falli uncinati (Uffe Isolotto).

Non manca, tra le righe, anche un côté etico-politico negli accenni alle transazioni bancarie (Michael Assif), alle sterminate sollecitazioni dell'e-commerce (Maja Cule) o nei richiami al lavoro sostenibile (Spencer Longo). Chiude lo stesso Santacroce, in veste d'artista oltre che di curatore e scrittore, con inaspettati disegni sul salvataggio di bagnanti che agganciano facili rinvii alla condizione ideologica e politica del nostro tempo, dove naufragi e affogamenti, letterali o metaforici, sono all'ordine del giorno.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

postepay PARCO CONDAR AGOSTO 2015

5 KAWABONGA PARTY
PARTYSQUAD
GENERAL LEVY
BRUSCO - AFCHAN
KALIBANDULU
CON. MIGHTYBASS

6 MARCELL DETTMAN

9 PAUL KALKBRENNER
JOSEPH CAPRIATI
ABNORMAL LIVE
SKIZZO - KONRAD

11 CAPLETON
ANTHONY B
MAMA MARJAS
VILLA ADA SOUND
DON CICCIO, FRANCESCO JAMES, NIKKOLA, CARANTIA
DON CICCIO, FRANCESCO JAMES, NIKKOLA, CARANTIA

13 BE BOP A LULA
THE ORIGINAL
ROCK N' ROLL PARTY
MUSIC: GUYTON FINE, GOODBYE BOYS, LIVES TRAVELER BAND, LINDSEY STRIMES
PERFORMER: THE SWEET, BOB DYLAN, THE BEATLES, THE ROLLING STONES, THE KINKS, THE WHO, THE SMALL FISH, THE POLYS, MARYLENE MANN
ATTRAZIONI: Luna Park, Zingari 50, Area Americana, Area Mezzogiorno
INFO: www.63rd77thsteps.com

14 LOCO DICE
RADIO SLAVE - GUM
GIORGIO MORODER
ANKLE
JOHN TALABOT

15 HARDWELL

17 CHRIS LIEBING
MARK ANTONIO
PFRITER

18 KAWABONGA PARTY
STYLO G, WARD 21
ACKEE JUICE ROCKERS
BONNOT - R. ALIB ARDULU - TETRISX
MIGHTY BASS

19 FUCH NORMALITY FESTIVAL
ART VISUALS
ELECTRONIC MUSIC
PHON.O LIVE - CAPIBARA
TOUCH THE WOOD
ROBERT CRASH, DONT SLEEP, INLUDE, IDEA

22 NOTTI A TEATRO
LA BOHEME DI PUCCINI

23 CRIME FEST
SHIFTED LIVE
GIANNI SABATO - DOTT. PALESE

24 POGO FEST
PUNKREAS
NU-SHU - THE WASHING ROCK MACHINE

26 BOB MARLEY TRIBUTE NIGHT
SOUL REBELS
ALL STARS